



Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie

33 | 2002
Varia

Carnet bibliographique



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/rde/446>

ISSN : 1955-2416

Éditeur

Société Diderot

Édition imprimée

Date de publication : 20 octobre 2002

Pagination : 243-247

ISSN : 0769-0886

Référence électronique

« Carnet bibliographique », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie* [En ligne], 33 | 2002, mis en ligne le 13 décembre 2006, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rde/446>

Propriété intellectuelle

CARNET BIBLIOGRAPHIQUE

I. — ŒUVRES DE DIDEROT

- DIDEROT, Denis, *Les Deux Amis de Bourbonne et autres contes*, éditions Michel Delon, Gallimard, « Folio classiques », 2002, 215 p.
- DIDEROT, Denis, *Jacques le Fataliste*, présentation, notes, dossier et lexique par B. K. Tourmakine, GF-Flammarion, 1997, 355 p. (Coll. « GF »).
- DIDEROT, Denis, *Lettre sur le commerce de la librairie*, préfacé par Michel Parfenov, éditions Parangon, 2001, 96 p. (Coll. « Mots et merveilles »).
- DIDEROT, Denis, *Le Neveu de Rameau* suivi de *Satire première, Entretien d'un père avec ses enfants, Entretien d'un philosophe avec la maréchale ****, édition établie, présentée et annotée par Pierre Chartier, Le Livre de Poche, 2002, 320 p. (Coll. « Classiques de poche », 16074).

II. — LIVRES

- CERNI, Amor, *Diderot. L'ordre et le devenir*, Genève, Droz, 2002.
- CONNON, Dereck, *Diderot's Endgames*, Oxford, Peter Lang, 2002, 333 p. (Coll. « French Studies of the Eighteenth and Nineteenth Centuries », 11).
- IBRAHIM, Annie, *Le Vocabulaire de Diderot*, Ellipses, 2002, 72 p. (Coll. « Vocabulaire de... »).
- KAITARO, Timo, *Diderot's Holism. Philosophical Anti-Reductionism and its Medical Background*, Berne, Francfort, Peter Lang, 1997, 284 p. (Coll. « European Studies in the History of Science and Ideas »).
- MÉNIL, Alain, *Diderot et le théâtre : le drame*, Pocket, 1995 (Coll. « Agora »).
- MOUREAU, François, *Le Roman vrai de l'Encyclopédie*, rééd. 2001, Découvertes Gallimard, 176 p. (Coll. « Littératures » 100).
- PELLERIN, Pascale, *Lectures et Images de Diderot et de l'Encyclopédie à la fin de la Révolution*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 1998, 382 p.
- L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, Exposition du 29 juin au 18 novembre 2001, Musée d'Art et d'histoire de Langres, Dominique Guéniot éditeur, 2001, 242 p. [*L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*], voir détail ci-dessous.
- Sciences, musiques, Lumières. Mélanges offerts à Anne-Marie Chouillet*, KÖLVING, Ulla, et PASSERON, Irène (édit.), Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, Aux Amateurs de Livres International, 2002, 636 p. [*Mél. A.-M. Chouillet*], voir détail ci-dessous.

Vérité et littérature au XVIII^e siècle. Mélanges rassemblés en l'honneur de Raymond Trousson, par Paul Aron, Sophie Basch, Manuel Couvreur, Jacques Marx, Éric Van der Schueren, Valérie van Crugten-André, Honoré Champion Éditeur, 2001, 351 p. [*Mél. Trousson*], voir détail ci-dessous.

III. — ARTICLES

- ALBERTAN-COPPOLA, Sylviane, « Un Atlantique des Lumières ? D'après l'*Histoire générale des voyages* de l'abbé Prévost », *DHS*, 33, 2001, p. 301-316. — « De Locke à Helvétius en passant par l'*Encyclopédie* ou faut-il "casser le XVIII^e siècle" », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 367-374.
- ARNOLD, Nicole, et GEFFROY, Annie, « Les femmes de l'*Encyclopédie* font-elles partie du genre humain ? », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 71-90.
- ARAÚJO, Alberto Filipe, « Condorcet dans le Discours Pédagogique Républicain Portugais. Le Thème de l'Homme Nouveau », 2000 *La Revue Européenne*, III, 1, June 2002, p. 5-7.
- BEQO, Annie, « Splendeur et misère de l'imitation au siècle des Lumières », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 385-391.
- BENREKASSA, Georges, « Fiscalité et ordre social, de l'*Esprit des lois* à l'*Encyclopédie* : bénéfices des médiations informatiques », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 251-265.
- BIANCO, Jean-François, « Diderot a-t-il inventé le Web ? », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 17-25.
- BLANCHARD, Gilles, et OLSEN, Mark, « Le système de renvois dans l'*Encyclopédie* : Une cartographie des structures de connaissances au XVIII^e siècle », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 15-70.
- BRACK, André, « L'origine de la vie terrestre et la vie dans l'univers », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 73-78.
- BRU, Bernard, « Des fraises et des oranges », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 3-10.
- BUFFAT, Marc, « Dialogue et pensée chez Diderot », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 195-202.
- CABROL, Christian, « Les greffes », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 151-154.
- CASSÉ, Michel, « Mathématiques cosmiques », « Univers Espace-Temps, Vide-Matière », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 61-62, 105-108.
- CERNUSCHI, Alain, « La question d'un découpage par matières : l'exemple du corpus musicographique de l'*Encyclopédie* », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 161-167. — « Cordes sonores, cordes vocales, cordes vibrantes... Du statut de l'acoustique au milieu du XVIII^e siècle », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 115-125.
- CHAPRON-TOUZÉ, Michelle, « La théorie de la Lune dans les années 1740 à travers les documents inédits et la correspondance », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 577-601.
- CHARTIER Pierre, « Présentation », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 7-11. — « Le rêve de Diderot et D'Alembert », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 145-151.
- COHEN, Huguette, « Diderot et le chaos : un nouveau schéma de pensée », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 451-461.
- COSTE, Alain, et MASSOT, Marc, « La notion de fluide chez D'Alembert à la lumière des *Opuscules mathématiques* et de la correspondance », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 83-91.
- COULET, Henri, « Rousseau, Diderot, les amants et la courtisane », *Mél. Trousson*, p. 67-75.
- CRÉPEL, Pierre, « Peut-on enfin brûler le pasteur Mouchon ? », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 201-232. — « Quelques voyages d'Italiens réussis ou six encyclopédistes réunis par leurs correspondances », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 127-143.
- DEJOURS, Olivier, « Mélanges sur des textes de Denis Diderot », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 254-264.
- DESNÉ, Roland, « Autour de la lettre de Diderot à Landois », *Mél. Trousson*, p. 101-118.
- D'HONDT, Jacques, « Les surprenants rameaux du Neveu (l'interprétation de Hegel et de Marx) », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 301-309.
- DONATO, Clorinda, « Sur les traces de Charles Bonnet : une Comparaison électronique de ses *Notices Raisonnées* de l'*Encyclopédie* et de l'*Encyclopédie* d'Yverdon », *RDE*, 31-32, avril 2002, p. 233-250. — « Charles Bonnet et l'*Encyclopédie* », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 421-432.

- DORIGNY, Marcel, « Condorcet et Sieyès : de la division de la société aux projets politiques », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 277-288.
- DUFLO, Colas, « Les joueurs de flûte : Diderot et la philosophie distrayante », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 153-161.
- DULAC, Georges, « Diderot et le "mirage russe" : quelques préliminaires à l'étude de son travail politique de Pétersbourg », *Le Mirage russe au XVIII^e siècle*, textes publiés par Sergueï Karp & Larry Wolff, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, 2001, p. 149-192.
- L'Encyclopédie* : extraits in *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*
 — du *Discours préliminaire*, p. 19-27.
 — de l'article : ENCYCLOPÉDIE, p. 19-27.
 — des articles : ASTRONOMIE, COSMOGONIE, CHAOS, ÉTOILE, MONDE, PLANÈTE, SOLEIL SYSTÈME, UNIERS, p. 51-59.
 — des articles : ATOMES, CORPS, ÉLECTRICITÉ, FEU ÉLECTRIQUE, LUMIÈRE, MATIÈRE, ESPACE, TEMS, VUIDE, p. 87-96.
 — des articles : ANATOMIE, CHIRURGIE, DÉMENCE, FOLIE, MALADIE, MANIE, MÉCHANICIEN, MÉDECIN, MÉDECINE, MORT, PHARMACIE, PHYSIOLOGIE, VIE, VIEILLESSE, p. 131-145.
 — des articles : ANIMAL, FOSSILE, HISTOIRE NATURELLE, PLANTE, p. 177-190.
 — des articles : CHINE, ESKIMAUX, HISTOIRE, HOMME, HUMAINE ESPÈCE, NÈGRE, SAUVAGE, p. 213-224.
- ESCAILLAS, Jean-Pierre, « Vieillesse et vieillissement », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 167-168.
- FABRE, Madeleine, « Travailler avec Anne-Marie : les Dominicains », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 477-479.
- FORT, Bernard, « L'histoire de l'Univers », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 63-67.
- GARIOT, Pierre, « La médecine au XVIII^e siècle », « Quelques éléments sur la médecine au début du XXI^e siècle », « Chirurgie non invasive », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 127-130, 147-150, 159-161.
- GEFFROY, Annie, « D'Alembert et Condorcet, membres de la Société patriotique bretonne ? », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 267-275. — Voir ARNOLD, Nicole.
- GEITNER, Ghislain, « Une édition grand public de l'*Encyclopédie* sur cédérom », RDE, 31-32, avril 2002, p. 31-32.
- GILAIN, Christian, « La préface de Condorcet à ses *Essais d'analyse* de 1768 », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 107-113.
- GOGGI, Gianluigi, « Sur la lettre de Diderot à Wilkes du 2 avril 1768 », DHS, 33, 2001, p. 339-342.
- GRANDEROUTE, Robert, « A propos de l'enseignement des sciences au XVIII^e siècle ou "Le mot d'*algèbre* n'effraie plus que les idiots" », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 47-57.
- GUYOTAT, Jean, « Des maladies mentales », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 163-166.
- HANLEY, William, « Un rapport secret de 1768 : les censeurs royaux sous surveillance », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 563-576.
- HANNA, Blake T., « D'Alembert à l'université », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 37-45.
- HAQUETTE, Jean-Louis, « Le théâtre en rêve : Diderot et la scène imaginaire », *Textuel*, 36, décembre 1999, p. 193-206.
- HEIDEN, Serge, et LAFON, Pierre, « Lectures assistées de l'*Encyclopédie* électronique : PHILOGIC et WEBLEX », RDE, 31-32, avril 2002, p. 91-102.
- KAFKER, Frank A., « Les ventes de l'*Encyclopédie* », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 557-561.
- KAHN, Axel, « Génétique, médecine et société au XXI^e siècle », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 155-157.
- KLEIN, Étienne, « Les mystères du temps », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 119-121.
- LANGANEY, André, « Humaine (espèce) », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 225-228.
- LAURENDEAU, Paul, « Accès électronique à l'*Encyclopédie* de Diderot et D'Alembert : investigation méthodique d'un maquis intellectuel », RDE, 31-32, avril 2002, p. 149-160.

- LECA-TSIOMIS, Marie, « Numérisations et exactitude du texte encyclopédique : quelques propositions pour l'avenir », RDE, 31-32, avril 2002, p. 293-302. — « De l'abari au baobab, ou Diderot naturaliste ironique », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 229-238.
- LECAVELLIER DES ÉTANGS, Alan, voir TERQUEM, Caroline.
- LECOINTRE, Guillaume, « L'évolution et la systématique », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 195-203.
- LEGRAIN, Michel, « L'Encyclopédie moderne : au service de quelle utopie ? », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 29-34.
- LE RU, Véronique, « Un exemple d'utilisation du CDrom de Redon ou comment faire mouche dans la toile des renvois », RDE, 31-32, avril 2002, p. 169-176. — « L'Encyclopédie ou l'occasion de philosopher », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 163-172.
- MALHARPE, E., « L'occulte dans l'Encyclopédie », *L'Irrationnel*, Actes du Colloque du 16 mai 1998, Dijon, Université de Bourgogne, Centre de recherche sur les idéologies, les mentalités et la civilisation au Siècle des Lumières en Europe, 1999.
- MARCHAL, Roger, « Des satyres parmi les nymphes : *Contes moraux et nouvelles idylles* de Diderot et Salomon Gessner », L'Ecrivain-éditeur. *Quatrième partie. L'affirmation de l'auteur*, sous la direction de Madeleine Bertaud et François Bessire, 2001, p. 309-319.
- MARTIN, Angus, « Marivaux, Goldsmith, Diderot et des cousins du Neveu de Rameau », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 503-514.
- MASSOT, Marc, voir COSTE, Alain.
- MAY, Gita, « Diderot misogyne ? », *Mél. Trousson*, p. 193-198.
- MORRISSEY, Robert, « L'Encyclopédie électronique », RDE, 31-32, avril 2002, p. 283-292.
- MORTIER, Roland, « Le rapport au lecteur dans *Les Bijoux indiscrets* », *Mél. Trousson*, p. 199-207.
- NAKAGAWA, Hisayasu, « A propos d'une nouvelle conception de l'immortalité : l'abbé Bergier contre d'Holbach et Diderot », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 359-366.
- OLSEN, Mark, voir BLANCHARD, Gilles.
- O'NEAL, John, « Parole, désir et savoir: le récit interpolé chez Diderot dans *Jacques le fataliste* », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 185-194.
- PAPPAS, John, « La liberté de l'homme chez Voltaire, Diderot et Rousseau », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 317-329.
- PASSERON, Irène, « "Il faut que cet arbre se ramifie" », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. XIII-XVII.
- PATY, Michel, « Une métaphysique du mouvement au temps de D'Alembert : la théorie physique du monde du chevalier François de Vivens », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 59-81.
- PECKER, Jean-Claude, « Les astronomes français des Lumières », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 433-449.
- PENKE, Olga, « Du discours historique dans l'Encyclopédie », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 375-384.
- PEROL, Lucette, « Diderot et l'art : un amateur qui n'aimait pas les amateurs », *Les Divertissements utiles des amateurs au XVIII^e siècle*, Jean-Louis Jam (éd.), Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2000 (Coll. « Histoires croisées »). — « "Le sauvage ni le philosophe ne saurait être insolent" : à propos de quelques articles de Diderot sur la transgression dans l'Encyclopédie », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 173-184.
- PIGUET, Marie-France, « *Economie/Economie (politique)* dans le texte informatisé de l'Encyclopédie », RDE, 31-32, avril 2002, p. 117-137.
- PINAULT SØRENSEN, Madeleine, « "La nature est belle" », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 213-228.
- PLAVINSKAIA, Nadejda, « Le *Nakaz* et l'Encyclopédie », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 603-610.
- PROUST, Jacques, « La place des sciences dans l'Encyclopédie », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 41-43.
- QUINTILI, Paolo, « La raison lointaine. Internet, rationalité encyclopédique et rationalité télématique », RDE, 31-32, avril 2002, p. 33-42. — « Eros et philosophie dans les lettres à Sophie de Diderot », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 339-342.
- RAULIN-CERCEAU, Florence, « L'origine et l'unité du vivant », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 191-194.
- REX, Walter E., « Les contrepoints de *Jacques le fataliste* », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 515-537.

- RICHARD-PAUCHET, Odile, « L'enfant caché de Diderot ou enfin une "cyberencyclopédie" ? », RDE, 31-32, avril 2002, p. 141-147.
- RONCAYOLO, M., « Réflexions sur l'évolution de la géographie : de l'*Encyclopédie* à l'écologie », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 229-234.
- SÉITÉ, Yannick, « Le texte contre le livre », RDE, 31-32, avril 2002, p. 267-282.
- SERRA, Sophie, « Avertissement au lecteur », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 7-9.
- SIEMEK, Andrzej, « Traduire le libertinage », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 539-543.
- SMITH, David, « Diderot et Helvétius : une amitié sans atomes crochus », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 349-358.
- STEWART, Philip, « L'*Encyclopédie* éclatée », RDE, 31-32, avril 2002, p. 189-197. — « Le rire chez Diderot », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 203-212.
- SUMI, Yoichi, « "Atmosphere" et "Atmosphère". Essai sur la *Cyclopædia* et le premier *Prospectus* de l'*Encyclopédie* », *Mél. Trousson*, p. 271-284. — « De la *Cyclopædia* à l'*Encyclopédie* : traduire et réécrire », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 409-419.
- TERQUEM, Caroline, et LECAVELLIER DES ÉTANGS, Alan, « Formation des systèmes planétaires », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 69-72.
- THÉRÉ, Christine, et ROHRBASSER, Jean-Marc, « L'emploi du terme "population" dans l'*Encyclopédie*. Quelques éléments tirés du corpus électronique », RDE, 31-32, avril 2002, p. 103-122.
- THIBAUT, Catherine, « Matière, Espace, Temps, Antimatière », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 97-99.
- TUCSNAK, Zina, « Le site ATILF », RDE, 31-32, avril 2002, p. 27-30.
- UZAN, Jean-Philippe, « Le vide physique », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 109-113.
- VERSINI, Laurent, « Diderot et la vérité », *Mél. Trousson*, p. 285-296. — « Diderot éditeur de soi-même et des autres », *L'Écrivain-éditeur. Quatrième partie. L'affirmation de l'auteur*, sous la direction de Madeleine Bertaud et François Bessire, 2001, p. 299-307.
- VIARD, Georges, « L'*Encyclopédie* en son temps », « L'astronomie au XVIII^e siècle », « La physique au XVIII^e siècle », « Les sciences naturelles au XVIII^e siècle », « Les sciences humaines au XVIII^e siècle », *L'Encyclopédie entre Arts et Sciences*, p. 15-18, 47-48, 85-86, 175-176, 211-212.
- VIARD, Jérôme, « D'Alembert et le langage scientifique : l'exemple de la force, un malentendu qui perdure », *Mél. A.-M. Chouillet*, p. 93-106.
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, « Pénélope devant la Toile : les *Considérations sur les Romains* de Montesquieu lues par l'*Encyclopédie*, puis par l'*Encyclopédie* électronique », RDE, 31-32, avril 2002, p. 177-187.

IV. — ENCYCLOPÉDISTES

- Annales de la société Jean-Jacques Rousseau*, Genève, Droz, tome 43, 2001, 365 p.
- DAUPHIN, Claude, *La Musique au temps des encyclopédistes*, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, 2001, 148 p.
- HAECHLER, Jean, *L'« Encyclopédie ». Les combats et les hommes*, Les Belles Lettres, 1998, 450 p., ill.
- MARTIN-HAAG, Éliane, *Voltaire. Du cartésianisme aux Lumières*, Vrin, 2002, 192 p. (Coll. « Bibliothèque des philosophes »).
- MASSEAU, Didier, *Les Ennemis des philosophes. L'antiphilosophie au temps des Lumières*, Albin-Michel, 2000, 451 p. (Coll. « Idées »).
- SIESS, Jürgen (sous la direction de), *Qu'est-ce que la tolérance ? Perspectives sur Voltaire*, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIII^e siècle, 2002, 174 p.

Anne-Marie CHOUILLET et Laurent LOTY